

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «РЯБИНУШКА»

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ ДСКВ «Рябинушка»  
Протокол № 1  
от «27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА  
заведующий МАДОУ ДСКВ «Рябинушка»  
Н.А. Паймухина  
Приказ № 193 - О  
от «27» августа 2021 г.

**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности детей от 5 до 6 лет  
2021-2022 учебный год**

Покачи, 2021 г.

<b>Содержание</b>
<b>Целевой раздел программы</b>
<b>Пояснительная записка</b>
<i>Цель и задачи реализации рабочей программы</i>
<i>Принципы подходы к формированию рабочей программы</i>
<i>Возрастные особенности детей 6-го года жизни</i>
<i>Планируемые результаты освоения программы (Целевые ориентиры)</i>
<b>Содержательный раздел программы</b>
<b>Обязательная часть содержательного раздела</b>
<i>Комплексно- тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности детей</i>
<i>Основные направления образовательных областей</i>
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений содержательного раздела</b>
<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>
<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>
<i>Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</i>
<b>Организационный раздел программы</b>
<i>Организация предметно-развивающей среды в группах для детей старшего дошкольного возраста</i>
<i>Методическое обеспечение программы средства обучения и воспитания</i>
<i>Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы в группах компенсирующей направленности при организации непосредственной образовательной деятельности</i>
<i>Приложение 1. Комплексно--тематическое планирование.</i>
<i>Приложение 2. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программ.</i>

## **Целевой раздел программы** **Пояснительная записка**

Рабочая программа является документом, на основании которого определяется содержание и организация образовательного процесса для детей 5-6 лет в группах общеразвивающей направленности. Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Настоящая образовательная программа для детей от 5 до 6 лет (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Основная образовательная программа МАДОУ ДСКВ «Рябинушка».

Программа является нормативно-управленческим документом, составляющим нормативную базу деятельности учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности детей 5-6 лет в МАДОУ ДСКВ «Рябинушка».

Срок реализации Программы – 1 год.

**Цель программы:** -создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;

- воспитание с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- создание условий для осуществления квалифицированной коррекции недостатков речевого и психического развития детей;
- развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребёнка в коллективной творческой деятельности;
- создание условий для предоставления родителям возможности дополнительного образования в следующих направлениях: дошкольная подготовка, формирование основ здорового образа жизни, художественно-эстетическое развитие и воспитание интереса к англоязычной культуре;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание Программы представляет определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- игровая форма обучения;
- совместная деятельность;
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 17 занятий в неделю по 25 минут с детьми 5-6 лет), включая занятия по дополнительному образованию.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Она проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Это позволяет фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и

- поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности;

— физического развития.

Результаты педагогического наблюдения могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничество ДОУ с семьей.

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **Возрастные особенности детей 6-го года жизни**

*Старший дошкольный возраст* играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Возраст 5 - 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи.

Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты.

Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы

проверки; опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5 - 6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.). В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется

поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах программы и представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры освоения Программы:**

- ребенок проявляет интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения
- умеет делиться разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации, проявляет умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с собеседником - соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом, около и т.д.). Имеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера и какой будет завтра
- знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей, место их работы. Может рассказать о своем городе, назвать улицу, имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна Российской Федерации
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений, стремление радовать взрослых хорошими поступками
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы
- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Содержательный раздел программы**

#### **Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности**

Неделя	Тема
--------	------

Старший возраст 5-6 лет			
<b>Сентябрь</b>		<b>Январь</b>	
1 неделя	Чем нам запомнилось лето.	<i>Каникулы</i>	
2 неделя	Путешественники.	18 неделя	Домашние животные
3 неделя	Детский сад. Профессии.	19.неделя	Дикие животные
4.неделя	Человек. Семья.	<b>Февраль</b>	
<b>Октябрь</b>		20 неделя	Животные жарких стран
5 неделя	Осень. Деревья	21 неделя	День Защитников Отечества
6 неделя	Овощи. Труд взросл. на полях и огородах.	22 неделя	Транспорт
7 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах.	23.неделя	Профессии
8.неделя	Грибы. Ягоды	<b>Март</b>	
9 неделя	Одежда. Ателье	24 неделя	Мамин праздник. Профессии мам.
<b>Ноябрь</b>		25 неделя	Наш город. Дом.
10 неделя	Головные уборы.	26 неделя	Бытовая техника.
11 неделя	Обувь.	27.неделя	Весна
12 неделя	Посуда	<b>Апрель</b>	
13.неделя	Продукты питания.	28 неделя	Перелетные птицы
<b>Декабрь</b>		29 неделя	Наша страна. Космос
14 неделя	Зима. Зимние забавы	30 неделя	Школьные принадлежности.
15 неделя	Зимующие птицы.	31.неделя	Откуда хлеб пришел?
16 неделя	Животные Севера.	32 неделя	Животные морей и океанов
17.неделя	Новый год.	<b>Май</b>	
		33 неделя	День Победы
		34 неделя	Лето. Цветы.
		35 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья
		36 неделя	Итоговое занятие

### Основные направления образовательных областей

Образовательная область	Разделы образовательной области
Социально - личностное развитие	Социализация
	Безопасность
	Труд

	Игра
Речевое развитие	Коммуникация
	Чтение художественной литературы
	Обучение грамоте
Познавательное развитие	Мир природы
	Первые шаги в математику
Художественно-эстетическое развитие	Чтение художественной литературы
	Художественное творчество
	Мир музыки
Физическое развитие	Физическая культура
	Здоровье

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Задачи:

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

#### Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции

в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,

украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива,

формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе.* Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы

безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Перспективное планирование. Социальный мир

Месяц	Недели	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы)	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. С.12
	2 неделя	«В гостях у Осени»	Уточнить и расширить знания детей об осенней поре года; сформировать у детей обобщенное представление о лесе, деревьях в осенний период; воспитывать у детей бережное отношение к природе, эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.	С.16
	3 неделя	«Кладовая природы»	Расширить представления об овощных культурах; закрепить этапы появления урожая; расширять и систематизировать знание о труде земледельцев; формировать знания о пользе витаминов; расширять знания детей о съедобных и несъедобных грибах; уточнить название овощей, фруктов и грибов, их цвет, объём.	С.19
	4 неделя	«Дары осени»	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	С.22
Октябрь	1 неделя	«Фрукты. Фруктовые деревья»	Расширить и уточнить знания детей о фруктах и фруктовых деревьях, и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для укрепления здоровья человека. Развивать память, мышление, формирование навыков учебной деятельности..	С.27

	2 неделя	«Перелетные птицы»	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах, закрепить знания частей тела птиц, условий их жизни. Формировать у детей обобщающие понятия по теме «Птицы», активизировать глаголы по этой теме. Прививать любовь и заботливое отношение к птицам.	С.30
	3 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»	Обобщающие представления, названия одежды, обуви, головных уборов, деталей. Воспитывать умение выслушивать ответ товарищей, не перебивая.	С.33
	4 неделя	«Путешествие в страну цветов»	Закрепить знания детей о многообразии цветов, о их строении; продолжать знакомить с тем, как ухаживать за цветами; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней	С.37
Ноябрь	1 неделя	«Моя семья» беседа	Расширять знания о семье, родственниках. Пословицы и поговорки о семье. Д/и « Назови ласково».	С.41
	2 неделя	Рассматривание иллюстраций о труде животновода. Дидактическая игра «Охотники»	Познакомить с трудом животновода, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен. Продолжать упражнять детей в классификации животных.	С.44
	3 неделя	Экскурсия в музей. «Животные нашего края»	Пополнять и закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, способы передвижения, питания).	С.45
	4 неделя	«Домашние птицы и их птенцы»	Закрепить названия домашних птиц , учить правильно называть их детёнышей; подбирать синонимы, развивать мышление. Д/и « Помоги детёнышу найти его маму».	С.48
Декабрь	1 неделя	«Зимние приметы» ( беседа)	Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом.	С.50
	2 неделя	« Моя малая Родина, День Конституции»	Углубить знания детей о родном крае ; рассмотреть иллюстрации о видах растений и животных в нашем крае. Воспитывать чувство гордости за свой край, побуждать желание лучше узнать свои родные места. Формировать представления о том, Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать.	С.53
	3 неделя	«Зимующие птицы» ( беседа по иллюстрациям).	Закрепить представление о зимующих птицах. Учить детей узнавать птиц на картине, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу, почему не улетают в теплые края, а остаются зимовать. Как помочь птицам перенести суровую русскую зиму.	С.57

	4 неделя	«Новый год у ворот» (беседа)	Формировать у детей понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.	С.60
	5 неделя	«Новый год»	Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать умение видеть прекрасное.	С.64
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Формирование целостной картины мира через ознакомление с природой, развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, воспитание бережного отношения к природе; вызывать чувство сопереживания к обитателям леса; вызывать желание сохранности ели.	С.70
	3 неделя	«Знакомство с названиями животных жарких стран и их детенышей»	Знакомить с их внешними признаками, строением, чем питаются, повадками Знакомить с климатическими условиями разных материков Закрепить словарь по данной теме Развивать лог. мышление, память, внимание, воображение Воспитывать любознательность Развивающая среда: картинки с изображением пустыни и саванны, животных жарких стран.	С.75
	4 неделя	«Мебельная фабрика»	Закрепить знания о мебели, о различных материалах, которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; закрепить навыки работы со строительным материалом.	С.81
Февраль	1 неделя	Беседа с детьми: «Какая бывает посуда»	Формировать представление о предметах материальной культуры – посуда, умение устанавливать причинно-следственные связи между материалами и назначением посуды.	С.84
	2 неделя	«Что такое дружба?»	Конкретизировать знания детей пословиц и поговорок о дружбе; воспитание дружелюбия, сопереживания, доброжелательного отношения друг к другу; закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе	С.89
	3 неделя	«Защитники Отечества»	Продолжить знакомство детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества; закрепить знания об армии, о родах войск; воспитание уважительного отношения к защитникам нашей Родины.	С.96
	4 неделя	«Профессии»	Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии.	С.103
Март	1 неделя	«Мамин праздник»	Закрепить знания детей о празднике 8 марта; Познакомить детей с разными женскими профессиями. Учить составлять рассказ по плану, с опорой на картинку.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 96-97

			Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре.	
	2 неделя	«Красный, жёлтый, зелёный»	Закрепить знание детей о видах транспорта. Уметь классифицировать все виды транспорта. Расширять знания детей о пассажирском транспорте; о том, что автобусы, троллейбусы останавливаются на специальных остановках около тротуаров. Познакомить с правилами поведения при ожидании транспорта.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 92-95
	3 неделя	«Краса ненаглядная» (русские народные промыслы).	Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Стр. 48
	4 неделя	Право на образование и медицинское обслуживание (правовое воспитание дошкольников)	Познакомить детей с содержанием статей Конвенции ООН о правах ребёнка, гарантирующих право на образование и на медицинское обслуживание. Довести до сознания детей необходимость и значение образования для каждого человека.	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Я - ребёнок, и я... и я имею право!..» Стр. 61
Апрель	1 неделя	«Сохрани своё здоровье сам. Спорт – это здоровье!»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать не сложные приёмы само оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде. Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта. Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Стр.64 и 81
	2 неделя	«Этот загадочный космос.»	Познакомить с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширить представления детей о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.	Стр.162
	3 неделя	Право на собственное мнение (правовое воспитание дошкольников)	Познакомить детей со статьёй Конвенции ООН о правах ребёнка, гарантирующей право на собственное мнение. Научить детей выражать своё мнение и уважать мнение другого человека.	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Я - ребёнок, и я... и я имею право!..» Стр. 74
	4 неделя	«Труд людей весной. Перелётные птицы»	Закрепить знания о временах года, названиях весенних месяцев, о характерных признаках ранней весны. Познакомить детей с работой людей в сельскохозяйственной деятельности. Закрепить знания о птицах; понятия «перелётные», «водоплавающие	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 108 и 115

			Развивать мышление, память.	
Май	1 неделя	«Никто не забыт, ни что не забыто...»	Познакомить детей с праздником День Победы. Рассказать о героях ВО войны. Учить детей пересказу. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 125
	2 неделя	«Наша дружная семья»	Расширять знания детей по теме «Семья». Закрепить понятие о родственных отношениях в семье. Закрепить знакомые детям права ребёнка. Развивать память, внимание, моторику пальцев рук.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 62
	3 неделя	«Насекомые и цветы весной»	Расширить словарь по теме. Закрепить обобщающее слово «насекомые», «цветы» Расширять знания детей о внешних признаках насекомых, об их строении. Уметь различать цветы полевые и садовые.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр.131 и 127
	4 неделя	«Что такое лето?»	Расширять и систематизировать знания детей о лете, его характерных признаках, названиях летних месяцев.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр.133 - 136

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Задачи:

- Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.
- Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.
- Развитие диалогической речи ребенка;
- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.
- Формирование у детей стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами).
- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой.
- Закреплять и совершенствовать элементарные математические представления
- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, мире растений, систематизировать знания о животных
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о неживой природе.

#### Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в

расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества

(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Формирование элементарных математических представлений**

*Количество и счет.* Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части

и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно

обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. \_\_

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять

представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Перспективное планирование. Математическое развитие**

Месяц	Недели	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1 неделя	Знакомство с понятием «точка»	Знакомство с понятием «точка»; Закрепление представления о количественных отношениях между числами; Развитие памяти, воображения, мышления	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.14
	2 неделя	Геометрическая фигура. Счёт до 5	Знакомство с понятием «геометрическая фигура» и «геометрическое место точек». Упражнение в счете от 1 до 5. Игра «Сколько». Игра «Назови фигуры». Игры с палочками	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.15
	3 неделя	Понятие «линия»,	Знакомство с понятием «линия»(множество точек)	Волчкова Н В.

		знакомство с цифрой 6	Игра с одним обручем. Знакомство с цифрой 6 с помощью счёта от 1 до 6 на слух (палочка Кюизенера фиолетового цвета). Игра «Уложи горошины»	Степанова Н.В. Стр.17
	4 неделя	Счет до 6	Упражнение в пересчитывании и отсчитывании предметов, их условных изображений (палочек, кружков, камешков в пределах 6); Побуждение интереса к занятиям математикой; Развитие творческого воображения	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.14
Октябрь	1 неделя	.Знакомство с понятиями «точка принадлежит прямой», Знакомство с цифрой 7	Знакомство с понятиями «точка принадлежит прямой», «прямая проходит через точку», «прямая пересекает прямую». Знакомство с цифрой 7 (палочка Кюизенера черного цвета). Упражнение в счете от 1 до 7. Стихи о цифре «7». Игра «Дом зверей».	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.20
	2 неделя	Формирование понятия «замкнутая кривая»; счёт до 7	Закрепление усвоения порядка следования чисел натурального ряда; Формирование понятия «замкнутая кривая»; развитие памяти, мышления, сообразительности, умения ориентироваться по дорожным знакам и соблюдать правила дорожного движения	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Ст.21
	3 неделя	Знакомство с понятием «линейка», Упражнение в счете от 1 до 8 и обратно	Знакомство с понятием «линейка», обучение её практическому применению. Закрепление знаний о прямой кривой линиях. Упражнение в счете от 1 до 8 и обратно. Цифра 8 (палочка Кюизенера вишневого цвета). Игра «Раскрась шары». Игра «Кто больше увидит»	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.23
	4 неделя	Количественный состав числа из единиц в пределах 5-8	Развитие руки дошкольника, овладеть без предметов умения выполнять правила, практически применять знания о количественном составе числа из единиц в пределах 5-8. Развитие умения использовать предметы и действовать без предметов.	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.14
Ноябрь	1 неделя	Знакомство с правилом: «Через одну точку можно провести множество прямых. Упражнять в счете от 1 до 8	Знакомство с правилом: «Через одну точку можно провести множество прямых. Упражнять в счете от 1 до 8. Знакомство с цифрой 9. Состав числа 3 из двух меньших.. Игра «Угадай, что придумали взрослые».	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.26
	2 неделя	Закрепить счет до 9. Состав числа 4 из двух меньших. Сравнение	Закрепить счет до 9. Состав числа 4 из двух меньших. Закрепить разные виды штриховки. Работа в тетрадях. Сравнение множеств, равно и не равно, больше и меньше.	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.27

		множеств, равно и не равно, больше и меньше	Математическая сказка.	
	3 неделя	Познакомить с понятием «Отрезок линии». Порядковый счет до 9	Знакомство с понятием «Отрезок линии». Порядковый счет до 9, ориентировка в пространстве. Состав числа 5 из двух меньших. Д/и «Какой по счету предмет отсутствует»	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.29
	4 неделя	Знакомство с понятием «Луч»; знакомство со знаками =, +	Знакомство с понятием «Луч»; знакомство со знаками =, +. Математическая игра «Закончи предложение». Д/и. «Зоопарк».	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.33
Декабрь	1 неделя	Считать в пределах 6 «Сколько?», «Который по счету?»	Продолжать учить считать пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, познакомить с цифрой 7; правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; закреплять представление о геометрических фигурах.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.33
	2 неделя	Считать в пределах 8, совершенствовать умение двигаться вперед, назад, направо, налево	Учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться вперед, назад, направо, налево.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.35
	3 неделя		Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.37
	4 неделя	Геометрические фигуры: прямоугольник, круг, квадрат, треугольник. Ориентировка на листе бумаги	Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника; продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.39
	5 неделя	.Знакомство с понятием «плоскость». Решение	Знакомство с понятием «плоскость». Упражнение в счёте по два до десяти и обратно («два», «четыре», «шесть», «восемь» и т.д.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.40

		логических задач	Подвижная игра «Ручеек». Решение логических задач на поиск не достающих фигур	
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	Знакомство с понятием «полуплоскость»	Знакомство с понятием «полуплоскость». Игра «Найди и заполни клетку». Игры с палочками. Дидактическая игра «Кто где стоит».	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.42
	3 неделя	Знакомство с понятием «угол»	Знакомство с понятием «угол». Игра «Путешествие по комнате». Игра «Найди где спрятано». Игра «Полоски в ряд» Письмо в тетради	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.43
	4 неделя	Счет до 9 и обратно. Решение логических задач	Формирование представления о независимости числа предметов от их величины (число предметов не зависит от их размеров и расстояния между ними.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.45
Февраль	1 неделя	Фигуры-силуэты. Количественный и порядковый счёт до 8	Учить решать задачи на сообразительность, развитие смекалки. Продолжать учить детей количественному и порядковому счету до8. Учить создавать фигуры-силуэты. Закрепить названия геометрически фигур. Воспитывать интерес к математике, развивать внимание, память, логическое мышление.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.48
	2 неделя	Сравнение предметов по величине. Составление из частей целого предмета	Закрепить порядковый счет (первый, второй, третий, четвертый, пятый). Выделение предметов по цвету (красный, желтый, коричневый, зеленый, синий). Сравнение предметов по величине. направление движения (слева направо, справа налево); ориентирование (относительно другого — слева и справа от); количественное отношение множеств; правая и левая рука; составление фигур из определенного количества палочек. составление из частей целого предмета.	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.50
	3 неделя	Знаки «>», «<», «=». Образование соседних чисел(4и 5,5и 6)	Повторить цифры, закрепить знаки «>», «<», «=», учить сравнивать числа от 1 до 8. Повторить геометрические фигуры (круг, квадрат, овал) и их свойства. Закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя. Повторить образование соседних чисел (4 и 5, 5 и 6)	Волчкова Н В. Степанова Н.В. Стр.52

	4 неделя	Соответствие между цифрой и количеством предметов	Закрепить знания цвета. Совершенствовать знания геометрических фигур. Продолжать формировать навыки самостоятельной работы. Совершенствовать умение решать задачи. Продолжать устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.	Волчкова Н.В. Степанова Н.В. Стр.54
Март	1 неделя	«Измерение»	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах десяти; учить соотносить число с цифрой; различать количественный и порядковый счёт, отвечать на вопросы: «сколько?», «который?»; составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.	Волчкова Н.В. Степанова Стр.62
	2 неделя	«Измерение»	Учить с помощью условной мерки определять объём жидкости; продолжать упражнять в различении геометрических фигур; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу.	Волчкова, Степанова Стр.65
	3 неделя	«Ориентировка в пространстве»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «наверху», «внизу», «слева», «под», «между»; складывать силуэт без образца; развивать воображение; учить различать и называть цифры в пределах 10.	Волчкова, Степанова
	4 неделя	«Четырёхугольники»	Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; в увеличении и уменьшении числа на одну единицу; продолжать учить конструировать фигуру из счётных палочек.	Волчкова, Степанова Стр.70
Апрель	1 неделя	«Дни недели. Математическая игра»	Закрепить представление о днях недели. Учить конструировать цифры с помощью набора «радуга. Развивать познавательные способности: память, мышление, внимание.	Бондаренко Стр.335.
	2 неделя	«Сутки»	Продолжать знакомить с временными понятиями. Развивать познавательные способности, математическая игра «Лабиринты цифр».	Бондаренко Стр.346
	3 неделя	«Ориентировка в пространстве»	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Упражнять в умении увеличивать и уменьшать числа в пределах 10.	Бондаренко Стр.358
	4 неделя	Работа дидактическим материалом	Стимулировать развитие мыслительных способностей детей. Работа в тетрадах.	Бондаренко Стр.369
	5 неделя	«Ориентировка в пространстве»	Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под» и т.д.; упражнять в счёте в пределах десяти; учить называть «соседей» чисел.	Волчкова, Степанова Стр82

Май	1 неделя	«Измерение»	Упражнять в сравнении объёмов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа; закрепить названия частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	Волчкова, Степанова Стр.85
	2 неделя	«Ориентировка в пространстве»	Упражнять в делении квадрата на 4 равные части путём складывания по диагонали; учить показывать одну четвёртую; составлять предмет из четырёх равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве.	Волчкова, Степанова Стр.87
	3 неделя	«Повторение»	Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счёте.	Волчкова, Степанова Стр.90
	4 неделя	«Что? Где? Когда?»	Математическая викторина.	Волчкова, Степанова Стр.94

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи:

- Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.
- Развитие диалогической речи ребенка;
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать фонематический слух: определять место звука в слове, учить называть слова с определенным звуком.
- Развивать умение составлять рассказы.
- Подготовка к обучению грамоте.

#### *Содержание образовательной области «Речевое развитие»*

Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться

в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### Перспективное планирование. Развитие речи

Месяц	Недели	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1 неделя	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; учить самостоятельно строить сюжет; упр. в образовании родительного падежа мн. числа некоторых имен существительных, в словообразовании; закрепить умение дифференцировать звуки -ц, и –ч.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.9
	2 неделя	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая Осень»	Закрепление представлений детей о характерных признаках осени и осенних явлениях, обогащать словарный запас определениями; Воспитывать эмоциональную отзывчивость по отношению к природе	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.25
	3 неделя	«Как дикие звери готовятся к зиме»	Формировать представление о том, что дикие животные (медведь, белка, заяц, еж) приспособляются к изменениям погодных условий. Закр. знания детей о повадках диких животных. Упр. в составлении рассказов о жизни диких животных. Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь, логическое мышление, любознательность, воображение. Воспитывать бережное отношение к природе.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.28
	4 неделя	Пересказ худож. произведения. Я. Тайц «По грибы»	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр. 19
Октябрь	1 неделя	Фрукты	Уточнять и закреплять представления детей о фруктах. Расширять конкретные знания об их свойствах, вкусовых ощущениях, визуальных характеристиках. Упражнять детей в образовании имен прилагательных, имен существительных в родительном падеже множественного числа. Развивать наблюдательность, мелкую и общую моторику, связную речь.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр. 30

			Воспитывать любознательность.	
	2 неделя	Составление рассказа по опорным схемам (рисункам)	Развитие словаря: активизировать название перелетных птиц. Обобщить понятие «перелетные птицы», учить понимать детей образный смысл загадок, формировать грамматический строй речи; Связная речь: продолжать учить детей полно и точно отвечать на вопрос, строя предложения из 4-6 слов, развивать навыки составления рассказа по опорным схемам (рисункам).	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.34
	3 неделя	«Одежда, головные уборы, обувь»	Формировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы», «обувь»; уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его, познакомить с назначением одежды, головных уборов и обуви; развивать умение классифицировать; учить образовывать и использовать множественное число существительных; формировать правильное употребление родительного падежа единственного и множественного числа; учить согласовывать и использовать местоимения «мой», «моя», «мое», «мои» с существительными; учить образовывать относительные прилагательные от существительных; формировать интерес к развивающим стихотворным упражнениям	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.36
	4 неделя	Творческое рассказывание. «Почемучки»	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования	Волчкова., Степанова Стр.28
Ноябрь	1 неделя	Чтение произведения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественного произведения.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.39
	2 неделя	«Лучше нет родного края» П. Воронько Заучивание стихотворения	Помочь детям запомнить стихотворение, развивать слуховое внимание, развивать память. Формировать положительное отношение к родному краю.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.40
	3 неделя	Беседа «Дикие животные и их детёныши»	Систематизировать знания о диких животных и их детёнышах; формировать бережное отношение к природе и всему живому. Загадки о животных Д/и « Кто где живёт».	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.43
	4 неделя	«Кто сказал мяу?»	Воспитывать сострадание к братьям нашим меньшим; расширять кругозор; учить умению быть милосердными.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.46

Декабрь	1 неделя	«Зимушка-зима»	Познакомить детей с одним из разделов русского фольклора: «пословицы, поговорки». Учить детей понимать смысл пословиц и поговорок. Заучить некоторые из предложенных. Развивать логическое мышление детей и речь.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В.
	2 неделя	«Пересказ художественного произведения Н.Калинина «Про снежный колобок»	Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказывать, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.41
	3 неделя	«Птичья столовая»- Речевые логические задачи. Составление рассказа «Игры зимой». «Как я помогаю птицам зимой» - беседа	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах нашего края. Расширять знания детей об особенностях внешнего вида, повадках птиц и приспособления их к среде обитания. Воспитывать заботливое отношение к птицам, способствовать усвоению правил по уходу за птицами в зимний период	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.53
	4 неделя	Творческое рассказывание «Новый год»	Активизация и расширение словаря по теме “Новогодний праздник”. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных множественного числа). Развивать артикуляционную моторику, мелкую моторику. Развивать зрительное, слуховое восприятие, творческое воображение. воспитательные задачи: создание положительного эмоционального фона, радости, ожидания праздника	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.45
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза»	Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.39
	3 неделя	Составление рассказа о животных по схеме»	Учить логически последовательно и грамматически правильно составлять по схеме рассказа о животных. Формировать грамматический строй речи через динамические игры. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных. Развивать связную речь детей - обогащать и активизировать словарь в названии животных жарких стран и Севера. Воспитывать любовь к животным и природе. Расширять и углублять представления детей о диких животных: о северном	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.57

			олене; о белом медведе; о верблюде; дать представление о слоне. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспособляться к среде обитания. Активизировать словарь детей: существительные - тундра, копыта, мех, жир, перепонки, когти, мозоли, пустыня, горбы; прилагательные - серая, густая, теплая, пушистая, сильные, белая, кривые, мозолистая. Воспитывать любознательность и кругозор детей	
	4 неделя	Беседа на тему « Кто построил новый дом»	Обогатить и уточнить представления детей о профессии строителя, о труде рабочих разных специальностей. Учить определять место звука в слове. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.	Гербова В. В Стр.58
Февраль	1 неделя	«Посуда»	Уточнить и расширить представления детей о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит: материалах, из которых она сделана. Формировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда. Уточнить и активизировать словарь по теме «Посуда» (посуда, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, масленка, солонка, хлебница: готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоровый, металлический, стеклянный, серебряный). Совершенствовать грамматический строй речи (упражнять в использовании имен существительный в косвенных падежах, навыки слогового анализа слов.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.63
	2 неделя	«Дружба»	Обогащать лексику синонимами, эпитетами, учить связывать значения пословиц о дружбе с конкретной жизненной ситуацией, активизировать мыслительную и речевую деятельность, используя проблемную ситуацию, формировать социально-коммуникативные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.65
	3 неделя	«Защитники Отечества»	Воспитание уважения, любви и благодарности к людям, защищающим Родину от врагов; обогащение речи признаками, синонимами; усвоение словообразования существительных, обозначающих воинов-защитников различных военных профессий; развитие связной речи.	Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Стр.67
	4 неделя	«Все профессии хороши»	Закреплять представления детей о том, что такое профессия, употребление в речи слова “профессия”. Развивать речь, внимание. Вызвать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни	
Март	1 неделя	Заучивание стихотворения	Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию; формировать навыки	Т.М.Бондаренко «Комплексные

		С.Маршака «Стихи о весне»	выразительного исполнения стихотворения.	занятия в старшей группе» Стр.311
	2 неделя	Составление рассказа по набору игрушек	Учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки).	Т.М.Бондаренко Стр.297
	3 неделя	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует, взрослый записывает)	Т.М.Бондаренко Стр.328
	4 неделя	Чтение сказки Ш. Перро «Фея»	Учить детей понимать и чувствовать характер образов сказки, учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования	Т.М.Бондаренко Стр.322
Апрель	1 неделя	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки.	Т.М.Бондаренко Стр.360
	2 неделя	Чтение р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Учить замечать и использовать выразительные средства языка (повторы, «сказочные» слова, образные выражения). Воспитывать любовь к книге.	Т.М.Бондаренко Стр.341
	3 неделя	Заучивание стихотворения Я.Акима « Апрель»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задумчивость, нежное отношение к ещё робкой весне.	Т.М.Бондаренко Стр.365
	4 неделя	Придумывание новой сказки с героями старых сказок «Салат из сказок»	Учить частичное прямое подражание сочетать с самостоятельными действиями детей, выражающимися в изменении места действия сказки, в незначительном изменении содержания отдельных эпизодов.	Т.М.Бондаренко Стр..380
Май	1 неделя	Чтение р.н.сказки «У страха глаза велики»	Познакомить с шуточной сказкой « У страха глаза велики»	Т.М.Бондаренко Стр.72
	2 неделя	Заучивание стихотворения А.Прокофьева «Веснянка»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка, передавать с помощью интонации радость от прихода весны, формировать образную речь	Т.М.Бондаренко Стр.393
	3 неделя	Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.	О.С.Ушакова «Развитие речи детей5-7 лет» Стр. 110

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Задачи:

- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;
- Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение;
- Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться;
- Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.
- Обучать техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов.
- Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения.
- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, декоративно-прикладным, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений

### *Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения

по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить

все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада,

елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком

в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а

также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### Перспективное планирование. Лепка, аппликация

Месяц	Недели	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы)	Волчкова В.Н. Степанова Н.В. С.12
	2 неделя	«В гостях у Осени»	Уточнить и расширить знания детей об осенней поре года; сформировать у детей обобщенное представление о лесе, деревьях в осенний период; воспитывать у детей бережное отношение к природе, эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.	С.16
	3 неделя	«Кладовая природы»	Расширить представления об овощных культурах; закрепить этапы появления урожая; расширять и систематизировать знание о труде земледельцев; формировать знания о пользе витаминов; расширять знания детей о съедобных и несъедобных грибах; уточнить название овощей, фруктов и грибов, их цвет, объём.	С.19
	4 неделя	«Дары осени»	Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; характерные свойства овощей и фруктов; учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами, уважение к сельскохозяйственному труду людей.	С.22
Октябрь	1 неделя	«Фрукты. Фруктовые деревья»	Расширить и уточнить знания детей о фруктах и фруктовых деревьях, и уходе за ними, этапах роста, разновидностях плодов, пользе для укрепления здоровья человека. Развивать память, мышление, формирование навыков учебной деятельности..	С.27

	2 неделя	«Перелетные птицы»	Уточнить и расширить представления детей о перелетных птицах, закрепить знания частей тела птиц, условий их жизни. Формировать у детей обобщающие понятия по теме «Птицы», активизировать глаголы по этой теме. Прививать любовь и заботливое отношение к птицам.	С.30
	3 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»	Обобщающие представления, названия одежды, обуви, головных уборов, деталей. Воспитывать умение выслушивать ответ товарищей, не перебивая.	С.33
	4 неделя	«Путешествие в страну цветов»	Закрепить знания детей о многообразии цветов, о их строении; продолжать знакомить с тем, как ухаживать за цветами; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней	С.37
Ноябрь	1 неделя	«Моя семья»-беседа.	Расширять знания о семье, родственниках. Пословицы и поговорки о семье. Д/и « Назови ласково».	С.41
	2 неделя	Рассматривание иллюстраций о труде животновода. Дидактическая игра «Охотники»	Познакомить с трудом животновода, рассказать, чем он интересен, полезен и почетен. Продолжать упражнять детей в классификации животных.	С.44
	3 неделя	Экскурсия в музей. «Животные нашего края»	Пополнять и закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, способы передвижения, питания).	С.45
	4 неделя	«Домашние птицы и их птенцы»	Закрепить названия домашних птиц , учить правильно называть их детёнышей; подбирать синонимы, развивать мышление. Д/и « Помоги детёнышу найти его маму».	С.48
Декабрь	1 неделя	«Зимние приметы» ( беседа)	Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом.	С.50
	2 неделя	« Моя малая Родина, День Конституции»	Углубить знания детей о родном крае ; рассмотреть иллюстрации о видах растений и животных в нашем крае. Воспитывать чувство гордости за свой край, побуждать желание лучше узнать свои родные места. Формировать представления о том, Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать.	С.53
	3 неделя	« Зимующие птицы» ( беседа по иллюстрациям).	Закрепить представление о зимующих птицах. Учить детей узнавать птиц на картине, иметь представление о том, чем питаются птицы, как переносят зимнюю стужу, почему не улетают в теплые края, а остаются зимовать. Как помочь птицам перенести суровую русскую зиму.	С.57

	4 неделя	«Новый год у ворот» (беседа)	Формировать у детей понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.	С.60
	5 неделя	«Новый год»	Развивать память, внимание, мышление. Воспитывать умение видеть прекрасное.	С.64
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	Формирование целостной картины мира через ознакомление с природой, развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, воспитание бережного отношения к природе; вызывать чувство сопереживания к обитателям леса; - вызывать желание сохранности ели.	С.70
	3 неделя	«Знакомство с названиями животных жарких стран и их детенышей»	Знакомить с их внешними признаками, строением, чем питаются, повадками Знакомить с климатическими условиями разных материков Закрепить словарь по данной теме Развивать лог. мышление, память, внимание, воображение Воспитывать любознательность Развивающая среда: картинки с изображением пустыни и саванны, животных жарких стран.	С.75
	4 неделя	«Мебельная фабрика»	Закрепить знания о мебели, о различных материалах, которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; закрепить навыки работы со строительным материалом.	С.81
Февраль	1 неделя	Беседа с детьми: «Какая бывает посуда».	Формировать представление о предметах материальной культуры – посуда, умение устанавливать причинно-следственные связи между материалами и назначением посуды.	С.84
	2 неделя	«Что такое дружба?»	Конкретизировать знания детей пословиц и поговорок о дружбе; ;воспитание дружелюбия, сопереживания, доброжелательного отношения друг к другу; закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе	С.89
	3 неделя	«Защитники Отечества»	Продолжить знакомство детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества; закрепить знания об армии, о родах войск; воспитание уважительного отношения к защитникам нашей Родины.	С.96
	4 неделя	«Профессии»	Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии.	С.103
Март	1 неделя	«Мамин праздник»	Закрепить знания детей о празднике 8 марта; Познакомить детей с разными женскими профессиями. Учить составлять рассказ по плану, с опорой на картинку.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» 96-97

			Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре.	
	2 неделя	«Красный, жёлтый, зелёный»	Закрепить знание детей о видах транспорта. Уметь классифицировать все виды транспорта. Расширять знания детей о пассажирском транспорте; о том, что автобусы, троллейбусы останавливаются на специальных остановках около тротуаров. Познакомить с правилами поведения при ожидании транспорта.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 92-95
	3 неделя	«Краса ненаглядная» (русские народные промыслы).	Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству. Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Стр. 48
	4 неделя	Право на образование и медицинское обслуживание (правовое воспитание дошкольников)	Познакомить детей с содержанием статей Конвенции ООН о правах ребёнка, гарантирующих право на образование и на медицинское обслуживание. Довести до сознания детей необходимость и значение образования для каждого человека.	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Я - ребёнок, и я... и я имею право!..» Стр. 61
Апрель	1 неделя	«Сохрани своё здоровье сам. Спорт – это здоровье!»	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать не сложные приёмы само оздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде. Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта. Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова Стр.64 и 81
	2 неделя	«Этот загадочный космос.»	Познакомить с символикой созвездий. Вызвать интерес к космическому пространству. Расширить представления детей о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии. Развивать воображение, фантазию.	Стр.162
	3 неделя	Право на собственное мнение (правовое воспитание дошкольников)	Познакомить детей со статьёй Конвенции ООН о правах ребёнка, гарантирующей право на собственное мнение. Научить детей выражать своё мнение и уважать мнение другого человека.	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Я - ребёнок, и я... и я имею право!..» Стр. 74
	4 неделя	«Труд людей весной. Перелётные птицы»	Закрепить знания о временах года, названиях весенних месяцев, о характерных признаках ранней весны. Познакомить детей с работой людей в сельскохозяйственной деятельности. Закрепить знания о птицах; понятия «перелётные», «водоплавающие	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 108 и 115

			Развивать мышление, память.	
Май	1 неделя	«Никто не забыт, ни что не забыто...»	Познакомить детей с праздником День Победы. Рассказать о героях войны. Учить детей пересказу. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 125
	2 неделя	«Наша дружная семья»	Расширять знания детей по теме «Семья». Закрепить понятие о родственных отношениях в семье. Закрепить знакомые детям права ребёнка. Развивать память, внимание, моторику пальцев рук.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр. 62
	3 неделя	«Насекомые и цветы весной»	Расширить словарь по теме. Закрепить обобщающее слово «насекомые», «цветы» Расширять знания детей о внешних признаках насекомых, об их строении. Уметь различать цветы полевые и садовые.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр.131 и 127
	4 неделя	«Что такое лето?»	Расширять и систематизировать знания детей о лете, его характерных признаках, названиях летних месяцев.	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» Стр.133 - 136

### Перспективное планирование. Конструирование

Месяц	№	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1	«Альбомы и книжки для гномов»	Учить детей делать альбомы и книжки из нескольких листов, складывая бумагу пополам; украшать готовую поделку по собственному замыслу; воспитывать аккуратность.	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе» Стр.151
	2	«Осенняя картина»	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.	Стр.73
Октябрь	3	«Ворота отвори, едет с поля урожай...»	Учить строить грузовой автомобиль в определённой последовательности, заменять кубики брусками, закрепить приёмы конструирования.	Стр. 290
	4	«Шляпка для Красной шапочки» (оригами)	Тренировать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, следуя устным инструкциям. Развитие глазомера у детей (будем делить угол на три равные части «на глазок»). Учить читать схемы. Развитие творческих способностей, уверенности в своих силах; стимулировать	Стр..215

			создание игровых ситуаций	
Ноябрь	5	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Продолжать формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Учить делать поделки на основе конуса (Аленушка) и цилиндра (Иванушка). Продолжать учить пользоваться шаблоном (руки, волосы, коса). Учить изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа. Учить украшать костюмы кусочками ткани и тесьмы. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Стр.316
	6	Конструирование. «Птицы у кормушки»	Обогатить знания детей о птицах. Учить работать с шаблоном; закреплять навыки работы с ножницами; использовать нетрадиционный способ работы с бумагой – обрывание. Учить подбирать необходимые цвета бумаги для реализации задуманного образа. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Лыкова Стр..319
Декабрь	7	«Веселый снеговик»	Учить детей создавать образ снеговика, используя салфетки в качестве материала для работы путем разрывания салфеток на мелкие части и наклеивание их на картон. Учить детей наклеивать мелкие детали дополняющие образ снеговика (глаза, рот, нос, ведро, метла), самостоятельно оценивать свою работу. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус, внимание. Воспитывать аккуратность и творчество.	Стр.320
	8	«Птица» (из шишек, сушеных листьев)	Учить делать птиц из природного материала.	Стр.326
Январь	9	«Елочка»	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Стр.342
	10	Конструирование. «Стол и стулья»	Показать детям новый способ использования коробочек; учить делать по образцу воспитателя предмет; учить разрезать поделку для изготовления ножек стула.	С.329
Февраль	11	« Детский сад»	Учить детей строить большие постройки, делать перекрытие; развивать конструкторские способности.	С.320
	12	«Моряк» (подарок папе и дедушке)	Учить детей изображать человека в образе советского воина, передавая характерные особенности. Аккуратно наклеивать детали.	С.331
Ма рт	13	«Корзина с подснежниками»	Учить детей делать подснежники Развитие навыков конструирования.	Интернет-ресурсы

	14	«Веточка яблоньки»	Учить делать цветы яблоньки с помощью объемной аппликации.	Стр.333
Апрель	15	«На космодроме» (коллективная)	Учить делать космические корабли способом симметричного вырезывания силуэта, трудиться коллективно.	Стр.343
	16	«Закладка»	Учить детей делать закладку для книги, переплестать бумажную основу полосками цветной бумаги.	С.326
Май	17	«Будёновка»	Закреплять умения детей складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, умение делать поделку прочной.	Интернет-ресурсы
	18	«Одуванчик»	Учить делать одуванчик из нескольких кругов с надрезами, развивать творчество	Стр.404

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Задачи:

- развитие физических качеств(скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### *Содержание образовательной области «Физическое развитие»*

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений содержательного раздела Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### *Особенности образовательной деятельности разных видов.*

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). *Принцип продуктивности* ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), 199 безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи:

Культурные практики во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для

участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: -непосредственное общение с каждым ребенком; -уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: -создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; -не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: -создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; -развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; -развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: -создание условий для овладения культурными средствами деятельности; -организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и

художественно-эстетического развития детей; -поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; -оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### Направления взаимодействия педагога с родителями. Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни, как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

### Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала "Традиции моей семьи", альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов воспоминаний: "Это было недавно, это было давно...". Так в альбоме "Это было недавно, это было давно..." при участии дедушек и бабушек воспитанников могут быть собраны рассказы о их прошлой жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так," "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагоги поддерживают готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки?». Воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников

### **Организационный раздел программы Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации с учетом требований ФГОС ДО должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;

- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

- Центр конструирования и строительных игр.

Оборудование:

Мозаики - крупные, средние и мелкие; конструкторы типа “Лего” - крупные и мелкие; кубики различных размеров; строительные наборы, содержащие элементы для конструирования архитектурных форм (арки, призмы, параллелепипеды, конусы); дидактические игры, связанные с ориентированием в пространстве, приемами моделирования; транспортные игрушки; альбомы с алгоритмами и схемами создания построек.

- Центр математики

Оборудование: дидактические игры на ознакомление с понятиями времени, количества, числа, размера; дидактические игры на развитие логики и аналитико-синтетического мышления; игры на развитие классификации, счетный и сенсорный материал, пирамидки и вкладыши, пособия «Блоки Дьенеша», «Палочки Кьюзинера», игры «Уникуб», «Танграм», «Сложи узор», «Собери картинку».

- Центр речевого творчества

Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, конусный); ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения; дидактические игры на развитие речи, словотворчества.

- Центр художественного творчества

Оборудование: бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной; наклейки, ножницы, карандаши, восковые мелки, гуашь, штампики, краски, кисти; стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски; альбомы с произведениями разных жанров для рассматривания, дидактические игры по ознакомлению с различными жанрами живописи, направлениями архитектуры, видами народных промыслов, изделия народных промыслов и народные игрушки; алгоритмы и схемы поэтапной лепки и поэтапного рисования.

- Центр экологии

Оборудование: комнатные растения, алгоритмы ухода за ними; лейки, совочки для рыхления; дидактические игры о домашних и диких

животных, среде их обитания; временах года и природных явлениях; модели строения животных, рыб, насекомых и среды их обитания; наборы антропоморфных домашних и диких животных различных климатических зон, вымерших животных; познавательная энциклопедическая литература; природный материал.

- Центр науки и экспериментирования

Оборудование: бумага различных видов, металл, дерево, песок, глина, перышки, пипетки, линейки, нитки, краски, бусины, мерные емкости, стаканчики, контейнеры, лупы; алгоритмы проведения опытов, картотеки опытов и экспериментов, познавательная литература, энциклопедии; дидактические игры о свойствах предметов, их использовании; атласы, карты, глобус, весы, приспособления для сравнения по величине, весу (эталон).

- Центр физической активности

Оборудование: ленты, мячики, скакалки, обручи, кольцебросы, кегли, моталки; дидактические игры о здоровом образе жизни, игры валеологической направленности, видах спорта; картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.

- Центр музыки

Оборудование: музыкальные инструменты (металлофон, погремушки, маракасы, бубенчики, барабан, дудки); портреты композиторов, комплект дисков с фоновой музыкой (активизирующая, успокаивающая, музыка для рефлексии и т.д.), комплект дисков для слушания с тематическим репертуаром согласно тематическому планированию.

- Центр юного патриота

Оборудование: символика страны и малой родины (герб, флаг, портреты президента и губернатора), открытки для рассматривания с видами столицы нашей Родины, родного города, городов России, дидактические игры на ознакомление с жизнью различных наций нашего государства, жизнью русского народа, альбомы для рассматривания с архитектурными памятниками.

### **Методическое обеспечение программы средства обучения и воспитания**

#### **Перечень общеобразовательных программ, методических пособий и технологий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в группе подготовительного возраста**

1. Основная общеобразовательная программа государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад 85 комбинированного вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
2. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Авторский коллектив кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И. Герцена, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
3. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;
4. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье. Укрепление организма, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000;
5. Сизова Н.О. Валеология: Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет), СПб: Паритет, 2008;
6. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2013;

7. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2010;
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
9. Нуждина Т.Д. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. Мир животных и растений, Ярославль: Академия развития, 1998;
10. Османова Г.А. Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики: Карточка пальчиковых игр, СПб: КАРО, 2008
11. Османова Г.А. Новые стихотворения и скороговорки на все лексические темы, СПб: КАРО, 2007;
12. Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. / Под ред. Дыбиной О.В., М.: ТЦ Сфера, 2009;
13. Русские поэты – детям, М.: Дрофа-Плюс, 2007;
14. Стихи и рассказы о природе, М.: Дрофа-Плюс, 2006;
15. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В., Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки, Ярославль: Академия развития, 1996;
16. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений, М.: «ВАКО», 2007;
17. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
18. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Просвещение, 1991;
19. Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников 1-7 лет, М.: ИД Карапуз, ТЦ Сфера, 2009;
20. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, М.: ТЦ Сфера, 2008;
21. Марина З. Лепим из пластилина, СПб: Кристалл, КОРОНА принт, 1997;
22. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;
23. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий, под ред. Р.Г. Казаковой, М.: ТЦ Сфера, 2007;
24. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду, М.: ТЦ Сфера, 2005;
25. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М.: Владос, 2003.